



## CALENDARIO EVALUACIÓN MES DE AGOSTO 7° BÁSICO 2024

**Jefatura:** Profesora Rachel Espinoza Contreras.

**Valor del mes:** LA HONESTIDAD

EQUIPO DOCENTE		
PROFESOR(a)	ASIGNATURA	E-MAIL
RACHEL ESPINOZA	Arte y Tecnología	<a href="mailto:rachel.espinoza@altazoldelmaipo.cl">rachel.espinoza@altazoldelmaipo.cl</a>
DANIELA GAETE	Lenguaje	<a href="mailto:daniela.gaete@altazoldelmaipo.cl">daniela.gaete@altazoldelmaipo.cl</a>
ANDREA CONTRERAS	Ed. Física	<a href="mailto:andrea.contreras@altazoldelmaipo.cl">andrea.contreras@altazoldelmaipo.cl</a>
MYRIAM CÁCERES	Matemáticas	<a href="mailto:myriam.caceres@altazoldelmaipo.cl">myriam.caceres@altazoldelmaipo.cl</a>
DARÍO TRUJILLO	Historia	<a href="mailto:darío.trujillo@altazoldelmaipo.cl">darío.trujillo@altazoldelmaipo.cl</a>
XIMENA BORRONI	Inglés	<a href="mailto:ximena.borroni@altazoldelmaipo.cl">ximena.borroni@altazoldelmaipo.cl</a>
FERNANDO LOPEZ	Música	<a href="mailto:fernando.lopez@altazoldelmaipo.cl">fernando.lopez@altazoldelmaipo.cl</a>
DANIELA RIVAS	Ciencias	<a href="mailto:daniela.rivas@altazoldelmaipo.cl">daniela.rivas@altazoldelmaipo.cl</a>

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
			01	02
				<p><b>MATEMÁTICAS</b> Control de multiplicaciones con potencias de base 10 y divisiones con base 10. multiplicación entre decimales menores que la unidad.</p>
05	06	07	08	09
<p><b>MÚSICA</b> Tema: Interpretación instrumental y/o vocal. Rúbrica. Material en clases, cuaderno.</p>	<p><b>MÚSICA</b> Tema: Interpretación instrumental y/o vocal. Rúbrica. Material en clases, cuaderno.</p> <p><b>TECNOLOGÍA</b> Elaboración de diseño proyecto, objetos</p>		<p><b>ARTES VISUALES</b> Construcción escultórica lo femenino y masculino en el Arte (las emociones). Materiales solicitados en clases (arcilla, estecas, etc)</p>	<p><b>MATEMÁTICAS</b> Trabajo en clases: Desarrollo de guía de ejercicios unidad II algebra</p>



## CALENDARIO EVALUACIÓN MES DE AGOSTO 7° BÁSICO 2024

	decorativos. Materiales solicitados en clases (block $\frac{1}{4}$ o $\frac{1}{2}$ pliego de cartulina blanca, papeles de colores, tijeras, etc)			
<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>
<p><b>EDUCACIÓN FÍSICA</b> Se realiza evaluación de ritmo, ubicación espacial y trabajo en grupo, según coreografía trabajada</p>	<p><b>EDUCACIÓN FÍSICA</b> Se realiza evaluación de las habilidades de ritmo, ubicación espacial y trabajo en grupo, según coreografía trabajada</p> <p><b>TECNOLOGÍA</b> Elaboración de diseño proyecto, objetos decorativos. Materiales solicitados en clases (block <math>\frac{1}{4}</math> o <math>\frac{1}{2}</math> pliego de cartulina blanca, papeles de colores, tijeras, etc)</p>	<p><b>INGLÉS</b> Evaluación unidad 3. Estudiar guía escrita de la unidad y del cuaderno. Contenidos: vocabulario sobre asignaturas, lugares en el colegio, útiles escolares, uso de verbo have (has). Presente simple en oraciones afirmativas, negativas y preguntas con auxiliar DO / DOES y respuesta corta.</p>	<b>FERIADO</b>	<b>INTERFERIADO</b>
<b>19</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>
<p><b>MATEMÁTICAS</b> Unidad II "Algebra" Representación de números en lenguaje natural y algebraico</p>	<p><b>TECNOLOGÍA</b> Elaboración de diseño proyecto, objetos decorativos. Materiales solicitados en clases (block <math>\frac{1}{4}</math> o <math>\frac{1}{2}</math> pliego de cartulina blanca, papeles de colores, tijeras, etc)</p>	<p><b>INGLÉS</b> Evaluación auditiva. Escuchar un audio y completar la guía. No se estudia en casa.</p>	<p><b>CIENCIAS</b> Prueba escrita de unidad <u>Tema:</u> Las fuerzas en nuestro entorno Evaluación sumativa (70%) Estudiar de guías de aprendizajes y texto del estudiante pag 40 a la 49</p> <p><b>ARTES VISUALES</b> Construcción escultórica lo femenino y masculino en el Arte (las emociones). Materiales solicitados</p>	



## CALENDARIO EVALUACIÓN MES DE AGOSTO 7° BÁSICO 2024

26	27	28	29	30
<p style="text-align: center;"><b><u>CIENCIAS</u></b></p> <p>Línea de tiempo Tema: Terremotos en Chile Evaluación acumulativa (10%) Materiales: 2 hojas de block tamaño mediano o 1 pliego de cartulina, regla, 3 imágenes de terremotos en Chile</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>TECNOLOGÍA</u></b></p> <p>Entrega de diseño proyecto, objetos decorativos. Materiales solicitados en clases (block <math>\frac{1}{4}</math> o <math>\frac{1}{2}</math> pliego de cartulina blanca, papeles de colores, tijeras, etc)</p> <p style="text-align: center;"><b><u>HISTORIA</u></b></p> <p>Cultura europea medieval, comercio medieval, vida urbana y cambios demográficos estudiar cuaderno y libro</p>	<p><b>SALIDA PEDAGÓGICA</b> <b>Aula cielo abierto</b></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>ARTES VISUALES</u></b></p> <p>Entrega Construcción escultórica lo femenino y masculino en el Arte (las emociones). Materiales solicitados en clases (arcilla, estecas, etc). Evaluación final.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>CIENCIAS</u></b></p> <p>2° Taller de CUSTOMIZAJE Tema: Reutilización de vestuario Materiales solicitados en clases Evaluación Elaboración de material (10%)</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>MATEMÁTICAS</u></b></p> <p>Lección 8 Trabajo en clases. Desarrollo de guía en clases. Proporcionalidad directa e inversa.</p>
02	03	04	05	06
<p style="text-align: center;"><b><u>MÚSICA</u></b></p> <p>Tema: Interpretación instrumental y/o vocal. Rúbrica. Material en clases, cuaderno.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>MATEMÁTICAS</u></b></p> <p>Evaluación de Unidad II Relaciones proporcionales. Proporcionalidad directa y universal.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>MÚSICA</u></b></p> <p>Tema: Interpretación instrumental y/o vocal. Rúbrica. Material en clases, cuaderno.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>TECNOLOGÍA</u></b></p> <p>Inicio construcción de proyecto, objetos decorativos. Materiales solicitados en clases, según diseño creado.</p>		<p style="text-align: center;"><b><u>ARTES VISUALES</u></b></p> <p>Análisis y creación plástica, salida pedagógica AULA CIELO ABIERTO (28/08), DISEÑO. Materiales: croquera, lápices de color.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>MATEMÁTICAS</u></b></p> <p>Control de Multiplicación y división de fracciones.</p>